

大谷 桃菜  
Momona Ohtani  
Web デザイン専攻 2年  
高知県出身



ART WORKS 2017 進級制作  
「ムカデの医者迎え」：デジタル紙芝居 兵庫県立美術館



ART WORKS 2017 進級制作  
「ムカデの医者迎え」：デジタル紙芝居 兵庫県立美術館

## 01 アートカレッジ神戸に入学してどうでしたか？

知人にすすめられて、オープンキャンパスに参加してみたら楽しく、先生方も親しみやすく入学したいと思いました。

グラフィックデザイン専攻で入学をしましたが、入学後、Web デザインに興味を持ち専攻を変更しました。Web 専攻は、少人数なので先生に詳しく聞いてしっかりと学べます。

1年次で特に印象に残っている授業は「写真」の授業で自作カメラを制作し、実際に使えることが楽しかった。

学生寮で一人暮らしをしていますが、食堂があり、朝・夕の食事の心配もなく、テイクアウトもできます。また、自転車の無料レンタルもあり、何より学校までが近いの安心です。

## 02 進級制作のコンセプトは？

Photoshop・Flash のソフトを使って映像制作にチャレンジしました。

「大人も楽しい紙しばい」をテーマに、コラージュで表現。ひと味違うコラージュになるよう心がけました。